

# AKP Hükümeti ve AKP yöneticilerinin 4 yıllık karnesi

18 Eylül-06 Ekim 2006 tarihleri arasında Birinci Mülkiyeliler Trend Araştırmamız gerçekleştirildi. Mülkiyeliler'e iktidarda 4'üncü yılını tamamlayan AKP hükümeti ve yöneticileri hakkında ne düşündüklerini sorduk. 320 Mülkiyeli'den, kimilerine şaşırtıcı, kimilerine olağan gelebilecek net yanıtlar geldi. Fazla söze gerek yok, işte Konsensus Araştırma Şirketi ile işbirliği içinde gerçekleştirdiğimiz anketin sonuçları!



Hazırlayan: Ali Boratav

Modern toplumların en etkili itici güçlerinden birinin fikir önderleri olduğu tüm sosyal bilimcilerin üzerinde hemfikir olduğu bir olgudur. Mülkiyeliler de, kim ne derse desin Türkiye için oldukça etkin bir fikir önderleri grubudur. Bunun nedeni üzerinde çok düşünmeye gerek yok: Hem kendi aramızda, mezuniyet sonrasında güçlü bağlar kalmaktadır, hem de mezunlarımız arasındaki pek çok arkadaşımızın buldukları sosyal ve mesleki konum, Mülkiyeliler'i uzun süredir toplumumuzun yönlendirici kümelelerinden biri haline getirmiştir.

Peki, şunu biliyor muyuz?

Türkiye'nin geleceği üzerinde etkin role sahip okullu kümelerinden biri olan Mülkiyeliler, ülkemizin bugünü ve geleceğine ilişkin kritik konular hakkında ne düşünüyorlar?

İşte yanıt:

Bugüne kadar bilinmiyordu.

Daha doğrusu şöyle ifade etmeli; farklı konumdaki Mülkiyeliler'in kamuya açık bilimsel ya da güncel tartışma platformlarında söylediklerini biliyorduk. Ama bugüne kadar, Mülkiyeliler'in; özel sektörden kamu kurumlarına, eğitim sektöründen medya kuruluşlarına, dışişlerinden yerel yönetimlere, Türkiye'nin geleceğini belirlemede oldukça önemli bir konu-

ma sahip ve birbirleriyle sıcak temaslarını sürdürmeye özen gösteren "Mülkiye Mezunları"nın paylaştığı eğilimler hakkında pek fikir sahibi değildik. Oysa bugün, bir fikrimiz var.

Geçtiğimiz ay, yaklaşık 17 bin Mülkiyeli arasında giderek yaygınlaştırmayı umduğumuz bir anket çalışması başlattık. Bu anketi Türkiye'nin saygın araştırma kuruluşlarından biri olan Konsensus'un (www.consensus.com.tr) elektronik altyapısını kullanarak gerçekleştirdik. E-posta adreslerini edinebildiğimiz 1466 Mülkiyeli'ye elektronik bir anket yolladık ve 320 arkadaşımızın verdikleri yanıtlarla, ilk Mülkiyeliler Trend Araştırmamız'ı sonlandırdık.



(Anketin tüm sorularını yanıtlayan arkadaşlarımızın sayısı ise 279 oldu.) İlk anketimizin konusu, 4 yıllık iktidar dönemini tamamlayan AKP hükümetinin ve AKP yöneticilerinin değerlendirilmesiydi. Sonuçları yorumsuz olarak dikkatinize sunuyoruz.

## Hedef: Yeni konular, daha geniş katılım!

Önümüzdeki aylarda Mülkiyeliler Trend Araştırması'nı yeni konularla sürdüreceğiz. 2007 Ocak ayında Mülkiye İstanbul'da yayınlanacak araştırmamızın konusu şimdiden belli oldu: Yaklaşan Cumhurbaşkanlığı Seçimleri.

Bu araştırmaya katılmak isteyen tüm Mülkiyeli arkadaşlarımızın sadece mulkiyeistanbul@superonline.com adresine kişisel e-posta adreslerini bildirmeleri yeterli.

Konsensus Araştırma Şirketi'nin kurucusu Murat Sarı'nın araştırmamızın künye bilgilerini açıklarken, fikir önderlerine yönelik kalitatif anketlerde, belli bir grup içinden rastlansal olarak saptanmış 30 civarındaki katılımcının tüm grubun eğilimlerini yansıtabildiğini dile getirdi. Ancak biz, Mülkiyeliler'i tam anlamıyla temsil etmesini istediğimiz bu araştırmalarımızı kantitatif olarak sürdürmek istiyoruz ve katılım seviyesini, ilk anketimizdeki yüzde 2 seviyelerinden yüzde 4-5 gibi çok daha yüksek bir orana çıkartabilmeyi umuyoruz. ■



(Fotografar T.C. Başbakanlık Basın Merkezi resmi web sitesinden alınmıştır.)

## Kimler katıldı?

AÜ SBF Öğrenci İşleri Bölümü, bugün Türkiye'deki Mülkiye Mezunları'nın sayısını 17 bin olarak ifade etmektedir. Bu mezunlardan 1466'sının e-posta adreslerine ulaşılmıştır. Bunların da 320'si anketimizi yanıtlamıştır. 279 Mülkiyeli anketteki soruların tümüne yanıt verirken 41 arkadaşımızın ise soruların tümünü yanıtlamadığı gözlenmiştir.

Yaşınız?	Frekans	Yüzde
20-29	25	%7.8
30-39	92	%28.8
40-49	126	%39.4
50 ve üstü	73	%22.8
Cevap yok	4	%1.3
<b>Toplam</b>	<b>320</b>	<b>%100.0</b>

Başlıca A+30 Çalışma alanınız?	Frekans	Yüzde
Kamu kurumları	85	%27.0
Özel sektör	159	%50.5
Kendi işim	60	%19.0
Cevap yok	11	%3.5
<b>Toplam</b>	<b>315</b>	<b>%100.0</b>

Son genel seçimde (3 Kasım 2002) hangi partiye oy verdiniz?	Frekans	Yüzde
CHP	172	%55.8
Oy kullanmadım/Geçersiz oy verdim	50	%16.2
AKP	21	%6.8
ÖDP	18	%5.8
DSP	8	%2.6
MHP	7	%2.3
ANAP	5	%1.6
DEHAP	4	%1.3
İP	4	%1.3
TKP	3	%1.0
DYP	2	%0.6
BTP	1	%0.3
LDP	1	%0.3
Bağımsız adaya verdim	1	%0.3
Hatırlamıyorum	2	%0.6
Cevap yok	9	%2.9
<b>Toplam</b>	<b>308</b>	<b>%100.0</b>

## mülkiyeliler anketi

## mülkiyeliler anketi

AKP'nin 4 yıllık icraatı  
Yüzde 82 memnun değil!

AKP Hükümeti'nin 4 yıllık icraatından memnun musunuz?	Frekans	Yüzde
Evet	38	%12.6
Hayır	246	%81.7
Fikrim yok	2	%0.7
Cevap yok	15	%5.0
Toplam	301	%100.0

Terfi ve atamalar  
AKP'liye yeşil ışık yanyor

AKP hükümeti devlet içindeki terfi ve atamalarda sizce hangi özelliği ön planda tutuyor?	Frekans	Yüzde
AKP'li olmak	210	%70.5
İnançlı olmak	43	%14.4
Sadakat	26	%8.7
Liyakat	8	%2.7
Herhangi bir özelliğin değerlendirildiğini sanmıyorum	5	%1.7
Fikrim yok	3	%1.0
Cevap yok	3	%1.0
Toplam	298	%100.0

Proje ve ihaleler  
Bal tutan parmağını yalar

AKP hükümetinin proje ve ihalelerde partizanlık yaptığını düşünüyor musunuz?	Frekans	Yüzde
Evet	268	%89.9
Hayır	9	%3.0
Fikrim yok	16	%5.4
Cevap yok	5	%1.7
Toplam	298	%100.0

Mülkiyeliler'den açık ara ile güven oyu alan AKP yöneticileri, Başbakan Yardımcısı ve Devlet Bakanı Abdüllatif Şener ile Dışişleri Bakanı Abdullah Gül oldular... AKP iktidarı, ekonomi yönetimi ve AB ile ilişkiler açısından görece başarılı; yurttaşların yaşam standartları, sosyal refah ve demokrasinin gelişimi açısından görece başarısız bulundu.

AKP'nin iyi tarafı  
Ekonomik krizden iyi çıktık

AKP Hükümeti'nin en beğendiğiniz yönü nedir?	Frekans	Yüzde
Ekonomik krizden çıkış sürecini iyi yönetti	108	%36.9
Türkiye-AB ilişkilerini iyi yönetti	48	%16.4
Türkiye'nin gereksinim duyduğu pek çok reformu gerçekleştirdi	42	%14.3
Lübnan'a asker yollama kararıyla bir gölge yaratmakla birlikte,		
Irak Savaşı sırasında ABD'nin taleplerine direndi	41	%14.0
Türkiye'nin demokratikleşme sürecine katkıları oldu	38	%13.0
Kıbrıs sorununun çözümü için önemli adımlar yarattı	29	%9.9
Eğitim bütçesini artırarak toplumsal kalkınmaya katkıda bulundu	12	%4.1
Toplumsal uzlaşmayı sağlama yönünde önemli adımlar attı	6	%2.0
Kürt sorununun çözümü yönünde bölgesel ekonomik kalkınma ve siyasi özgürlüklere önem verdi	3	%1.0
Devletin anayasal kurumları ile uyum sağlama yönünde önemli çabalar sarf etti	2	%0.7
Fikrim yok	16	%5.5
Cevap yok	103	%35.2
Baz	293	%100.0

AKP'nin kötü tarafı  
Tam gaz kadrolaştılar

AKP Hükümeti'nin en beğenmediğiniz yönü nedir	Frekans	Yüzde
Devlet içinde kadrolaşma çalışmaları Türkiye'ye zarar verecek boyutlara ulaştı	190	%65.3
Cumhuriyetin anayasal kurumları ile uyumu sağlamadı	151	%51.9
Türban ve imam hatip gibi konuları gündemin ön sıralarına getirerek toplumsal kutuplaşmaya yol açtı	122	%41.9
Ekonomik krizden çıkışın bedelini alım gücü zaten düşük olan kitlelere ödedi	36	%12.4
Duble yollar ve benzeri kamu ihalelerinde, belediyelerde kendi yandaşlarına büyük rantlar sağladı	35	%12.0
Hamas ziyareti gibi adımlarla Türkiye'nin uluslararası itibarını ve çağdaşlık imajını zayıflattı	22	%7.6
Kıbrıs konusunda çok fazla taviz verdi	19	%6.5
Ekonomik, sosyal ve siyasal reformlar sürecini kesintiye uğratarak Türkiye'nin önündeki önemli bir değişim fırsatına zarar verdi	16	%5.5
PKK'nin topluma entegrasyonu ve terörle mücadele konusunda zayıf kaldı	11	%3.8
Türkiye'nin batı dünyası ile ilişkilerinde hasar meydana getirdi	9	%3.1
Cevap yok	8	%2.7
Baz	291	%100.0

AKP'nin samimiyeti  
Bir de duvarların dili olsa

AKP lider kadrosunun samimiyetine inanıyor musunuz?	Frekans	Yüzde
Evet	28	%9.6
Hayır	241	%82.8
Fikrim yok	15	%5.2
Cevap yok	7	%2.4
Toplam	291	%100.0



En çok beğenilen AKP'li  
En iyi AKP'li "Mülkiyeli AKP'li"

AKP lider kadrosu içinde samimiyeti, siyasi ahlakı ve vizyonu açısından en beğendiğiniz isimler hangileri?	Frekans	Yüzde
Abdüllatif Şener	137	%47.1
Abdullah Gül	90	%30.9
Mehmet Aydın	39	%13.4
Ali Babacan	35	%12.0
Recep Tayyip Erdoğan	13	%4.5
Turan Çömez	9	%3.1
Mehmet Ali Şahin	8	%2.7
Bülent Arınç	6	%2.1
Kürşat Tüzmen	2	%0.7
Ertuğrul Yalçınbayır	2	%0.7
Hilmi Güler	2	%0.7
Cemil Çiçek	2	%0.7
Reha Denemeç	1	%0.3
Murat Başeskioglu	1	%0.3
Murat Mercan	1	%0.3
Hakan Taşçı	1	%0.3
Kemal Unakıtan	1	%0.3
Mehdi Eker	1	%0.3
Vecdi Gönül	1	%0.3
Hiçbiri	9	%3.1
Fikri yok	15	%5.2
Cevap yok	63	%21.6
Baz	291	%100.0

Tüm toplumu  
kucaklayabilmek:  
Bu konu AKP'yi aştı

AKP'nin tek parti hükümeti tüm toplumu kucaklamayı başarabildi mi?	Frekans	Yüzde
Evet	12	%4.2
Hayır	272	%94.8
Cevap yok	3	%1.0
Toplam	287	%100.0



Başbakanı nasıl bilirsiniz?  
Cumhuriyet'in kazanımlarına zarar veriyor, devlet adabını bilmiyor

AKP Genel Başkanı Recep Tayyip Erdoğan'ı tanımlamak gerekirse hangisini seçerdiniz?	Frekans	Yüzde
Cumhuriyetin sosyal ve hukuki kazanımlarına zarar veren	139	%48.1
Devlet adabını bilmeyen	122	%42.2
Gizli bir ajandası olan	83	%28.7
İslamcı hareketlere yakın	79	%27.3
Karizmatik	31	%10.7
Politikaya ve partisine hakim	30	%10.4
Cesur	26	%9.0
Dürüst	23	%8.0
Radikal reformalara imza atabilen	11	%3.8
Özelleştirmeler ile Türk ulusunun ekonomik birikimini harcayan	10	%3.5
Fikrim yok	4	%1.4
Cevap yok	7	%2.4
Baz	289	%100.0

Türkiye'yi temsil açısından avantajı:  
Alternatifsiz tek parti iktidarı

AKP'nin Türkiye'yi temsil yeterliliği açısından en büyük avantajı nedir?	Frekans	Yüzde
Yenilikçi ve özgürlükçü bir siyasi anlayışla ortaya çıkmış olması	30	%10.5
Tek parti iktidarı olması	185	%64.9
Seçmenin içine sinen bir muhalefet partisi bulunmaması	168	%58.9
Demokratik süreçte zaman zaman müdahale eden TSK'ya uzak bir profil çizmesi	24	%8.4
Sosyal, siyasi, dini, ekonomik tüm kümelerle eşit mesafede duruyor olması	3	%1.1
Fikrim yok	7	%2.5
Cevap yok	33	%11.6
Baz	285	%100.0

Türkiye'yi temsil açısından dezavantajı:  
Kamusal alanda İslamcı yaşam

AKP'nin Türkiye'yi temsil yeteneği açısından en büyük dezavantajı nedir?	Frekans	Yüzde
İslami yaşam tarzının kritik öğelerini kamusal alana taşıma girişimi	146	%51.6
Devletin anayasal kurumları ile zaman zaman çatışma içine girmesi	125	%44.2
Kamu ve ülke yönetiminde inananlar-inanmayanlar ayrımı yapması	103	%36.4
Yüzde 30'luk oy desteği ile TBMM'nin çoğunluk partisi olması	87	%30.7
Uluslararası arenada Türkiye'nin konumunu İslam ülkelerine yakınlaştırmış olması	49	%17.3
Fikrim yok	2	%0.7
Cevap yok	14	%4.9
Baz	283	%100.0

AKP'nin ve yöneticilerinin 4 yıllık karnesi: 10 üzerinden 3,89  
Ekonomik krizin yönetiminde başarı... Peki diğer işler ne olacak?

	Ekonomik istikrar		Sosyal devlet uygulamaları		Yurttaşların yaşam standartlarının ve sosyal refahın gelişimi		Uluslararası ilişkiler		Türkiye-AB ilişkilerindeki performans		Demokrasinin gelişimi	
	Frekans	Yüzde	Frekans	Yüzde	Frekans	Yüzde	Frekans	Yüzde	Frekans	Yüzde	Frekans	Yüzde
1 puan	27	%9.6	68	%24.3	69	%24.6	73	%26.1	49	%17.5	98	%35.0
2 puan	10	%3.6	34	%12.1	42	%15.0	42	%15.0	33	%11.8	38	%13.6
3 puan	28	%10.0	43	%15.4	49	%17.5	34	%12.1	30	%10.7	25	%8.9
4 puan	33	%11.8	38	%13.6	41	%14.6	35	%12.5	30	%10.7	28	%10.0
5 puan	39	%13.9	33	%11.8	33	%11.8	32	%11.4	40	%14.3	24	%8.6
6 puan	24	%8.6	18	%6.4	14	%5.0	22	%7.9	31	%11.1	17	%6.1
7 puan	48	%17.1	20	%7.1	9	%3.2	11	%3.9	22	%7.9	20	%7.1
8 puan	44	%15.7	8	%2.9	5	%1.8	9	%3.2	18	%6.4	11	%3.9
9 puan	11	%3.9	2	%0.7	6	%2.1	9	%3.2	11	%3.9	4	%1.4
10 puan	6	%2.1	6	%2.1	2	%0.7	3	%1.1	4	%1.4	3	%1.1
Fikrim yok	2	%0.7	2	%0.7	2	%0.7	2	%0.7	3	%1.1	2	%0.7
Cevap yok	8	%2.9	8	%2.9	8	%2.9	8	%2.9	9	%3.2	10	%3.6
Toplam	280	%100.0	280	%100.0	280	%100.0	280	%100.0	280	%100.0	280	%100.0



AKP Hükümeti'nin 4 yıllık iktidarına aşağıda sıralanmış faktörler açısından 10 üzerinden kaç puan verirsiniz?	10 Üzerinden
Ekonomik istikrar	5.37
Türkiye-AB ilişkilerindeki performansı	4.28
Sosyal devlet uygulamaları	3.60
Uluslararası ilişkiler açısından	3.52
Yurttaşların yaşam standartlarının ve sosyal refahın gelişimi	3.30
Demokrasinin gelişimi	3.27
Genel ortalama	3.89

### Araştırmanın künyesi

**Anketi gerçekleştiren araştırma kurumu:**

Konsensus Araştırma ve Danışmanlık

**Anketin evreni:** Mülkiye Mezunları- yaklaşık 17.000 mezun

**Örneklem büyüklüğü:** 320 mezun. Araştırmanın % 95 güven sınırında hata payı  $\pm$  % 5,26

**Bilgilerin hangi yöntemle toplandığı:** Ankara Siyasal Bilgiler Fakültesi mezunlarına, e-mail adresleri İstanbul Mülkiyeliler Derneği tarafından sağlanmak üzere internet üzerinden elektronik posta gönderilmiştir. Konsensus web sayfasında kendileri için ayrılmış soru formu alanına gitmeleri istenmiştir. Toplam 1466 Mülkiyeliliye 5 defa olmak üzere araştırmaya katılım daveti gönderilmiştir. Soru formunun doldurmak için kendilerine ayrılan sayfaya giren Mülkiyeliler'in sayısı 320, soru formunu tamamen dolduranların sayısı ise 279'dur. Araştırmanın saha çalışması 18 Eylül-10 Ekim 2006 tarihleri arasında gerçekleştirilmiştir.

Araştırmada uygulanan soru formunun tamamı İstanbul Mülkiyeliler tarafından hazırlanarak. Konsensus sosyo-politik araştırma uzmanları tarafından incelenmiş ve soru formunun içinde yönlendirmeye mahal verecek soruların bulunmadığı tespit edilmiştir. Araştırmanın örneklemini oluşturan kitlenin tamamı Ankara Üniversitesi SBF mezunlarından oluşmaktadır. Dolayısıyla bu kitle üniversite siyaset bilimi okumuş bir kitle ve Türkiye'nin sosyo-politik konularıyla ilgili donanımlı kişilerdir. Sonuç olarak bu araştırmanın örneklemini sosyo-politik bazda "fikir önderleri" oluşturmaktadır. Araştırmaya katılan kitlenin % 27'si kamu kurumlarında, % 51'i özel sektörde çalışırken % 19'u ise kendi işiyle uğraşmaktadır. Araştırmaya katılan Mülkiyeliler'in % 8'i 20-29 yaş grubunda, % 29'u 30-39 yaş grubunda, % 30'u 40-49 yaş grubunda ve % 23'ü ise 50 ve üstü yaş grubundadır.

**Araştırmanın amacı:** Araştırmanın ana amacı, AKP hükümetinin değerlendirilmesidir.



Konsensus Araştırma ve Danışmanlık Genel Müdürü Murat Sarı.

Kış aylarının iyiden iyi kendini hissettirdiği şu günlerde soğuk algınlıkları da beraberinde kendini gösteriyor. Son zamanların trendi de hiç kuşkusuz "doğal" reçetelerden faydalanmak... Kuşburnu, ıhlamur, nane-limon, adaçayı... Her biri şifa deposu çaylar kış aylarının vazgeçilmezi olmaya devam ediyor.



Yazı: Anıl Keskin

## Bir "fincan" sağlık

Ğağlının ibresi son yıllarda doğadan yana dönüyor.

Aynı zamanda doğal reçeteler olarak adlandırılan bitki çayları faydalarıyla olduğu kadar lezzetleriyle de adından söz ettiriyor. Bire bir tedavi etmeyen

ancak sağlığı destekleyici bir unsur olan bitki çayları, her daim tercih edilen içeceklerden biri olma özelliği gösteriyor. Soğuk algınlığı, yorgunluktan kaynaklanan ağrılar, bademcik şişmesi, ağız boğaz iltihaplarını giderme konusunda yardımcı olan adaçayı, kolesterolü düşüren, tansiyonu ve kan şekerini ayarlayan, kalp damar hastalıkları, kanser, yorgunluk gibi bağışıklık sistemini güçlendiren yeşil çay, mide ağrılarına, hazımsal bozuklara, migren, uykusuzluk, baş dönmesi ve nezleye iyi gelen nane-limon çayı ve diğerleri..

### Her derde deva!

Şifa deposu çay seçeneklerini çoğaltmak mümkün. Mide ve bağırsak gazlarını geçiren, ateş düşüren papatya çayı, sinirleri yatıştırıyor, baş ve bel



yor. Sahip olduğu kuvvetli anti-oksidan molekülleriyle zararlı serbest radikallerin enerjilerini alan ve verecekleri zararı ortadan kaldırmaya yardımcı olan, C ve E vitamini yönünden çok daha etkili olduğu bilinen yeşil çay da bir şifa niteliği taşıyor.

### Çay mucizesi

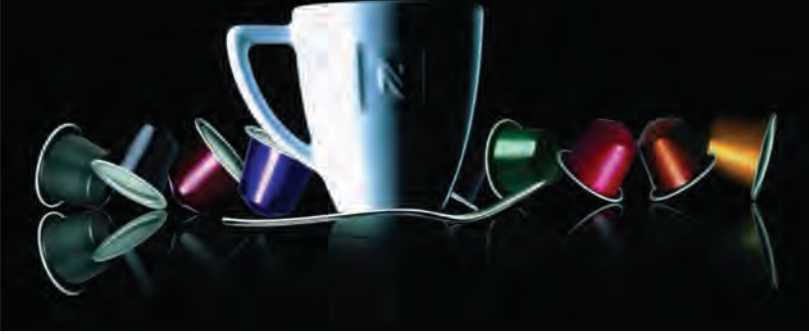
ağrılarını dindiriyor. Kuşburnu çayı, vitamin bakımından çok zengin olduğundan dolayı vücudun genel direncini artırıyor. Çay, enfeksiyon ve soğuk algınlığına karşı vücuda direnç vermesinin yanı sıra, demir içerdiği için kansızlığa da iyi geliyor. Damar sertliğini önleyen, hazmı kolaylaştıran, sinirleri yatıştırıcı, cilde tazelik kazandıran elma çayı aynı zamanda, vücuttaki zararlı maddelerin dışarı atılmasını sağlı-

Klasik siyah çaya alternatif olarak ürün gamlarını genişleten firmalar, şimdi şifa veren bitki ve meyve çaylarını, çeşitli aroma seçenekleriyle tüketiciye sunuyor. ıhlamur, papatya, nane-limon, elma, böğürtlen, kuşburnu, form çayı, yeşil çay gibi çeşitleriyle vitamini çay poşetlerine taşıyor. ■



## Nespresso'dan özel üretim kahveler

Nespresso'nun geniş ürün yelpazesinde farklı damak zevklerine uygun olarak hazırlanmış pek çok lezzet alternatifi var. Örneğin sert kahve içmekten hoşlananlar saf Arabica kahve çekirdeklerinden üretilen güçlü aromaya sahip Arpeggio'yu seçerken, yumuşak içimli kahveden hoşlananlar krema veya sütle içebilecekleri Capriccio'yu tercih edebiliyor. Kahvelerin kapsülü, 0,80 YTL+KDV. Tel: (0.212) 270 79 00



## Bosch, FlexiDome kameralar ile ürün yelpazesini genişletti

Bosch Güvenlik Sistemleri; 15 bit işlemci teknolojisine ve XF-Dynamic özelliğine sahip, kompakt, şık ve dayanıklı, Dome tipi kameralardan oluşan yeni ürün serisini tüketicilerin beğenisine sundu. DinionXF serisi kameralarda kullanılan 15 bit işlemci teknolojisi, bugünün en gelişmiş görüntüleme yongalarının potansiyelini sonuna kadar kullanıyor. Tel: (0.212) 335 06 00



## Beş yıldızlı buzdolabı konforu evlere taşınıyor

Siemens'in KA58NA70NE model side by side/gardirop tipi no-frost soğutucusu farklı soğutma ihtiyaçlarını A sınıfı enerji tüketimiyle karşılayarak evleri beş yıldızlı soğutma konforuyla tanışıyor. Değişken iç kapı aksesuarları, 1 adet kahvaltılık gözünün de dahil olduğu emniyetli cam rafları gibi özellikler, kullanıcı ihtiyaçlarına göre şekillenen özel tasarım anlayışının sonuçları. Tel: 444 66 88

## Yüksek ses kalitesi ve tasarım bir arada

Vestel, yüksek ses çıkışına ve şık tasarıma sahip yeni dijital ev sinema sistemi AV 4000'i satışa sundu. Ürün, tek kutuda DVD oynatıcı, dijital amplifikatör ve radyo özelliklerini birleştiriyor. DVD, VCD, CD, MP3, JPEG, MPEG, MPEG4, DivX ve WMA formatlarını destekleyen AV 4000, her biri 50 vat surround hoparlörler ve 100 vat subwoofer olmak üzere toplam 350 vat ses çıkışına sahip. AV 4000'in subwoofer'ı ses çıkışını yükselten bir amplifikatör de içeriyor.



## Evlerde Home Life şıklığı

Century firmasının Omni 2007 Koleksiyonu'na ait "yemek masası grubu", tasarımı ve kök kaplama tekniği ile 2007'nin tasarım gözdesi! Home Life koleksiyonunda yer alan Omni Yemek Masası Grubu, parlak cilalı ve yeşil çalılışlı yemek masası ve yüzde 100 ipek kumaşla kaplanmış sandalyeleri ile dikkat çekici bir tasarım harmanı oluşturuyor. Tel: (0.216) 540 43 00

## Koreli bilişim firmaları Türkiye'ye geliyor!..

Güney Kore'li bilişim firmaları mobil çözümler, yazılım ve güvenlik alanları başta olmak üzere bilişim sektöründeki işbirliği fırsatlarını değerlendirmek amacıyla Türkiye'ye geliyor. Kore Bilgi ve İletişim Bakanlığı ve Kore Bilgi ve Telekomünikasyon Derneği (KAIT), Türkiye Bilişim Vakfı (TBV) ile Türk ve Kore Bilişim şirketleri arasında karşılıklı işbirliğini artırma amaçlı olarak "Türkiye-Kore Bilişim Forumu 2006"yu gerçekleştirmeye hazırlanıyor. Dış Ekonomik İlişkiler Kurulu (DEİK) Türk-Kore İş Konseyi işbirliği ile gerçekleştirilecek foruma, Bilişim Sanayicileri ve İşadamları Derneği (TÜBİSAD), Türk Sanayicileri ve İşadamları Derneği (TÜSİAD) ve Türk Elektronik Sanayicileri Derneği (TESİD) ise destekleyici kuruluşlar olarak katkıda bulunuyor. Forum, Güney Kore Bilişim Bakanlığı sponsorluğunda, Güney Kore'nin önde gelen bilişim sektör kurumları ve firmalarının katılımı ile İstanbul-Levent'te TOBB Plaza Konferans Salonu'nda yapılacak.



## Devletler vatandaşlarına hizmet yarışına giriyorlar



neyimli çalışanlarını kaybeden kamu sektörü ise özel sektör ile girdiği rekabet yüzünden yeni yetenekler almakta da zorlanıyor. Devlet, sağladığı en önemli hizmetler arasında yer alan güvenlikte de sıkıntılı bir dönemden geçiyor. Özellikle New York, Bali, Madrid, İstanbul, Londra ve diğer birçok şehirde gerçekleştirilen büyük çaplı terör saldırılarının ardından dünyada meydana gelen değişim, güvenliği de gündemin tepesine oturtmuş durumda. Öte yandan, bir taraftan daha katı yasa ve sınır kontrolleri ile güvenliği artırmaya çalışan devletler, küresel pazarın mal ve hizmetlerin sınırlar arasında serbest geçişine de engel olmamak zorundalar. Uluslararası gruplar üzerinden ortaya çıkan küresel güvenlik standartları ise devletler için olumlu bir gelişme olarak görülüyor.

### Daha fazla şeffaflık, vatandaşa daha fazla söz hakkı

Tüm bu zorluklar karşısında, topluma daha iyi hizmet sunabilmek için yaratıcı ve yenilikçi yollar bulan devletlerin sayısı her geçen gün artıyor. Bu devletler, daha az bürokratik ve esnek bir yapıya kavuşurken, kimi durumlarda, yüzyıllar boyunca egemen olmuş geleneksel uygulamaları, yapıları ve sistemleri de terk ediyorlar. Aynı devletler, hizmetlerini vatandaşlarının ihtiyaçlarına göre şekillendiriyor, vatandaşa karar mercilerine sesini duyurabileceği daha fazla iletişim kanalı, daha fazla seçenek ve kritik kararlar üzerinde daha fazla söz hakkı sunuyor; özel sektör ve sivil toplum kuruluşları ile işbirliği yapıyorlar. Performans, artık sorunu çözmek için ne kadar para harcadığı ile değil, elde edilen sonuçlarla ölçülüyor. Uygulamada şeffaflık ile de halka daha açık bir yönetim sergileniyor. 1980'lerde bilgi edinme özgürlüğünün bulunduğu OECD üyesi ülkelerin oranı yüzde 20 iken 2000 yılında bu oran yüzde 80'e ulaştı. Deloitte'un raporuna göre, bütün bunların altında çağımızı tanımlayan muazzam ekonomik, teknolojik ve demografik değişimlerin kamu sektörünün uzun süredir izlediği birçok yolu da geçersiz hale getirmiş olması yatıyor. Çalışma, reforma girişmek isteyen kamu yetkililerini mevcut sistemin dar çerçevesi içinde kısıtlı kalmak yerine, kendilerine şu soruyu sormaya çağınıyor: "Eğer her şeye sıfırdan başlasaydık, önümüzde beyaz bir sayfa olsaydı, politika hedeflerimizi nasıl yerine getirir, hizmetleri nasıl sunarlık?

Denetim, vergi, yönetim danışmanlığı ve kurumsal finansman hizmetlerinin önde gelen kuruluşlarından Deloitte, yayımladığı "İleriyi Düşünerek Yönetmek: Kamu Liderleri için Yeni Yönelimler" başlıklı rapor ile devletin 21. yüzyılda vatandaşlarına verdiği hizmetlerde karşılaştıkları zorlukları ve bunlara cevaben geliştirdikleri çözümleri ele alıyor.

### Yaşlanan nüfus ve güvenlik kaygıları devleti zorluyor

Kamu hizmetlerinde reformu zorunlu hale getiren sebeplerin başında, nüfus ve işgücünün yaşlanması ve hızla yükselen sağlık harcamaları geliyor. Uzun zamandır süregelen bu sorunlar, artık kriz boyutlarına ulaşıyor. Son 50 yıl içinde, küresel doğum oranları neredeyse yarı yarıya düşerken, sanayileşmiş ülkelerde nüfus azalmaya başladı. Yaşlanan nüfus daha fazla bakım, destek ve sağlık harcamasına ihtiyaç duyarken, azalan genç nüfusun bu ihtiyaçları karşılaması ise gitgide güçleşiyor. De-



## Otokar'ın web sitesine uluslararası ödül

Ticari araç ve savunma sanayi üreticilerinden Otokar'ın web sitesi, katıldığı ABD Web Pazarlama Birliği tarafından düzenlenen WebAward 2006 yarışmasında "Askeri" kategoride "Standard of Excellence" ödülü aldı. Tasarımının yanı sıra, geliştirilmiş site mimarisi ve içeriği ile de dikkat çeken Otokar'ın web sitesi "Otokar.com.tr"nin, Türkiye çapındaki tüm bayileri, yetkili servisleri ve yedek parça satış noktalarıyla ilgili bilgilerin bulunduğu "hizmet ağı" bölümü, müşterilere ve potansiyel müşterilere ihtiyaç duydukları tüm bilgileri güncel olarak sunuyor.



## Okalip'te toplantı keyfi başladı

İş ve eğitim toplantıları için ideal ortamı sunmak amacıyla kurulan Okalip Toplantı Hizmetleri, Mecidiyeköy'de hizmet vermeye başladı. Klasik toplantı salonlarına alternatif olarak hazırlanan Okalip Toplantı Merkezi, benzeri görülmemiş tema odalarıyla, isterseniz ferahlatıcı tropikal ada dekorunda neşeli bir toplantı, isterseniz film seti dekorunda film gibi toplantı keyfi sunuyor. İleri teknolojinin her salonda kullanıldığı merkezde farklı büyüklükte 14 adet toplantı salonu bulunuyor. Ayrıntılı bilgi için tel: (0.212) 212 32 55



## 4. Finans Zirvesi 4-5 Aralık'ta

Active ACADEMY 4. Uluslararası Finans Zirvesi, "Küresel Sermaye ve Türkiye" ana temasıyla 4-5 Aralık tarihleri arasında İstanbul Lütfi Kırdar Kongre ve Sergi Sarayı'nda düzenlenecek. Zirve'nin ana teması "Küresel Sermaye ve Türkiye" olarak belirlendi.

Zirve, finans dünyasından yerli ve yabancı birçok uz-

manı bir araya getirecek. Zirve'de, gündemdeki gelişmeler, sorunlar ve çözüm önerileri ortaya konacak. Geçen yılki Zirve'ye finans sektöründen 469, bilişim sektöründen 272, reel sektörden 346, kamudan 119 ve üniversite çevrelerinden 104 kişi katılmıştı.

Ayrıntılı bilgi [www.finanszirvesi.com](http://www.finanszirvesi.com)'da.

# Karşılaştırmalı edebiyat ve kültürel çalışmalar



Turgay Gümeli, "karşılaştırmalı edebiyat" kavramını irdeliyor...

Yazar: Turgay Gümeli

"Karşılaştırmalı edebiyat" kavramını, iki ya da daha fazla ulusun edebiyatını dilbilimsel, kültürel ve toplumsal açılarından inceleyen, eleştirel sosyal bilim alanı şeklinde açıklamak mümkün. Turgay Gümeli, "komparatist" olarak da bilinen, araştırmacılarının genellikle bir çok dilde ve o dilin geleneklerinde edebiyat kanonları üstünde uzmanlaştığı "karşılaştırmalı edebiyat" bilimini ayrıntıları ile anlatıyor...

## Dünya edebiyatında akla ilk gelen kavram: Karşılaştırmalı edebiyat

Susan Bassnett, "karşılaştırmalı edebiyat"ı, kültürler arası bağlamda ve disiplinler arası bir bakış açısıyla yapılan bir "metin inceleme çalışması" olarak tanımlar. Karşılaştırmalı edebiyat çalışmaları izlekbilim ve imgebilim olmak üzere iki başlık altında toplanabilir: İzlekbilim, (Tematoloji) ve

İmgebilim (İmagoloji)... İzlekbilim, karşılaştırmalı bir yöntemle farklı ulusların edebiyatlarında işlenen ortak temaları ve motifleri ortaya çıkarmaya çalışan bir uğraştır. Önceleri karşılaştırmalı edebiyat çalışmaları içinde ağırlıklı bir yere sahipken, sonradan bu ağırlığını yitirmiştir. İmgebilim'in inceleme alanlarından biri ise imgelerin oluşmasına yol açan kültürler arası bağlantıların ortaya çıkarılmasıdır. Bir ülke edebiyatı, farklı kültürlere sahip insanlar tarafından nasıl alınır? Bir ülke edebiyatına farklı kültürler nasıl bir imgeyle yansır? İmgebilim, bu soruları soruyor ve yanıtlarını bulmaya çalışıyor...



Madame de Stael; 1766-1817.

## Karşılaştırmalı edebiyatın oluşum süreci

Karşılaştırmalı edebiyat çalışmalarının başlangıcında, Fransız Yazar Madame de Stael'in 1800'lü yılların başlarında yayımlanan ve Alman edebiyatının bazı yazarları ile Alman kültürünü Fransızlara tanıtarak, iki ülkeyi birbirine yakınlaştırmayı amaçlayan eserleri yer alır. İmgebilimin karşılaştırmalı edebiyat çalışmaları içinde ağırlık kazanması, 20. yüzyıl başlarına rastlar. Bu tarihten itibaren, Fernand Baldensperger, Jean Marie Carre ve Guyard gibi bilim adamlarının etkisiyle, Fransız ekolünün "karşılaştırmalı edebiyat"a bakışı, büyük ölçüde imgebilimsel bir bakış hâline gelir. Gezi notları ve günlüklerin önemli birer malzeme olarak kullanıldığı karşıla-



Rene Wellek.



Edward W. Said; 1935-2003.

tırmalı edebiyat çalışmaları, daha çok kültürler arası etkileşim üzerinde yoğunlaşır. Böyle bir bakış açısının gereği olarak Fransız ekolü, karşılaştırmalı edebiyat çalışmalarında yalnız edebiyat metinlerinden değil, felsefe, sosyoloji, psikoloji ve siyaset bilimi gibi farklı disiplinlerin bulgularından da yararlanmayı öngörür. Rene Wellek başta olmak üzere, Amerikan ekolüne mensup bilim adamlarınca sert eleştirilere uğrasa da, Fransız ekolünün kültürler arası ve imgebilimsel yaklaşımı bugün de geçerliliğini koruyor ve "karşılaştırmalı edebiyat"ın içinde, "İmgebilim"in önemi giderek artıyor. Bugün artık İmgebilim, edebiyatın yanı sıra sosyoloji, etnoloji, tarih ve antropoloji gibi bilim dallarıyla da yakından ilişkili "disiplinler arası bir inceleme alanı"na dönüşmüştür denilebilir.

Uzun bir süre, Avrupa ulusal edebiyatları ve kültürleriyle sınırlı kalan karşılaştırmalı edebiyat çalışmaları, daha sonra özellikle yakın ve uzak

doğuya yapılan geziler ve bu gezilerde tutulan notlar yoluyla, Avrupa dışındaki kültürleri de ilgi alanına katar. Ancak bu ilgi, gezi yazarlarının gittikleri uzak ve gizemli ülkeleri cinsel imgelerle zenginleştirilmiş birer obje olarak yansıtmasıyla, kısmen "yanlı" ve "oryantalist" bir söylemi içinde barındırır. Burada dikkat çekici noktalardan biri, kadın gezgin-yazarların gittikleri ülkelerin günlük yaşamını ve kültürünü, erkek yazarlara göre daha nesnel ve yansız bir gözle anlatmış olmalarıdır. Bu alanda yaşanan başka önemli bir gelişme, sömürge sonrası edebiyat ile birlikte gündeme gelen Asya-Afrika ve Güney Amerikalı bakış açısının, Avrupa merkezli bakış açısını sarsıntıya uğratmasıdır. Sömürge sonrası bakış açısının karşılaştırmalı edebiyat çalışmalarına getirdiği yenilik; Batı ve Doğu kültürleri arasındaki ayrımın, güçlü olan tarafından; yani Batılılarca getirilmiş yapay bir ayrım olduğunun ortaya konulmasıdır. Tery

**Kadın gezgin-yazarlar gittikleri ülkeleri erkeklerden daha nesnel bir gözle anlattılar.**

Eagleton'un sözleriyle, bu anlamda edebiyat: bir ideolojidir. "Doğu" sözcüğünün belirli bir coğrafyayı değil, Batılılarca yaratılmış bir kavramı ifade ettiğini ve bu kavramın Batılı'nın kendi dışında kalan kültürlere "üstten bakışını" yansıttığını gösteren Edward Said'in bu alandaki katkısı önemlidir. Said'e göre Batılı kimliğinin oluşumunda Doğuluyu (az gelişmişleri) "öteki" olarak görme eğiliminin önemi yadsınamaz.

## Kültürel çalışmalar

Yukarıda imgebilim ile ilişkili olarak belirtildiği üzere bugün karşılaştırmalı edebiyat, büyük ölçüde kültürel çalışmalar alanına kaymıştır. Yapılmak istenen, karşılaştırmalı edebiyatın, iki edebiyat metninin karşılaştırılması biçimindeki klasik yönteminden uzaklaşarak kültürler ve disiplinler arası, tarihsel derinliği olan incelemelere yönelmektir. Sonuç olarak karşılaştırmalı edebiyatın tarihi ve bugünkü durumuna kısaca göz atıldığında, önceleri İzlekbilimin, ağırlıklı ikili karşılaştırmalar biçiminde yürütülen ve Avrupa merkezli bir uğraş olan "karşılaştırmalı edebiyatın" disiplinler arası bir yöntemle sürdürülen, imgebilim ağırlıklı kültürel çalışmalar biçimini aldığı ve özellikle sömürge sonrası edebiyatla birlikte Avrupa merkezli olmaktan çıkarak, daha evrensel bir kimlik kazandığı söylenebilir. ■

## KAYNAKÇA

- Bassnett, S., 1993, *Comparative Literature A Critical Introduction*, Blackwell, Oxford.
- Kuran, N., 1993, "Karşılaştırmalı Yazınbilim'den İmgebilime", İstanbul.
- Bassnett, a.g.e.
- Said, E. W., 2004, *Şarkiyatçılık: Batı'nın Şark Anlayışları*, 4. basım, çev. B. Ünler, Metis Yayınları, İstanbul.
- Bassnett, a.g.e.

# Baltık'ın yemyeşil Ortaçağlısı



Mart ayının ortalarında gelen telefonda ses, Estonya'nın başkentinde yapılacak "Tallinn'de Türk Günleri" çerçevesinde, İznik çinili ürünlerimizle bir sergi açmak isteyip istemediğimizi soruyordu. Sesin sahibi, Estonya, Letonya ve Litvanya Dostluk Derneği'nin (TELLFA) Kurucusu ve Başkanı Sayın Galip İlter'di. Derneğin Başkan Yardımcısı Mülkiyeli dostum Sevgili Zeki Öcal'ın referansı ile beni aramıştı. Cevap "evet"ti elbette; ama Estonya tam olarak neresiydi?

Yazı ve Foto: Nejla Anıl

Arıtada bulduğum ülke, üç Baltık ülkesinden en kuzeyde olan çok şirin bir Avrupa ülkesiydi. Daha sonra anladım ki, bu üç ülke birbirine çok benzer gözüke de Estonya, Letonya ve Litvanyalıların dilleri ve kültürel yapıları birbirinden farklıydı. Litvanya ve Letonya birbirleriyle akraba ülkelerken, Estonyalılar etnik olarak Fin-Ural kavminden geliyordu.

## Avrupa'nın modern kuzeylisi

1227'de Almanlar ve Danimarkalılar tarafından fethedilerek Hristiyanlaştırılan Estonya, Birinci Dünya Savaşı'nın ardından bağımsızlığını ilan etmiş, ancak kısa bir süre sonra Almanya tarafından tekrar kuşatılmış. Ülke, İkinci Dünya savaşı sonrasında bu kez Sovyetler Birliği tarafından işgal edilmiş. Sovyetler'de yıkılma belirti-

lerinin ortaya çıkması ile birlikte, 300.000 Estonyalı (nüfusun 1/5'i) ile Letonlar ve Litvanyalılardan oluşan 2 milyon kişinin Vilnius-Tallinn karayolunda el ele tutuşup 600 kilometrelik bir insan zinciri oluşturarak yaptıkları bağımsızlık eylemi ve kansız Şarkı Devriminin ardından 1988'de Estonya bağımsızlık mücadelesini kazanmış ve 1994'te de Rus askerleri ülkeyi tamamen terk etmiş. Estonya 2004 yılında NATO'ya



Nejla Anıl'a "Lilleball 2006" yarışmasında jüri üyeliği sürprizi!

ve Avrupa Birliği'ne tam üye olmuş.

Ortaçağ yaşam biçiminin özünü kaybetmeden modern hayata taşındığı Estonya'nın her köşesinde gösterişten uzak, sakin ve huzurlu bir doğal yaşam var. Her ne kadar insanlar, beyaz gecelerle baş etmeye çalışarak geceyi gece, gündüzü gündüz gibi yaşamayı özlüyor ve zaman zaman depresyona giriyor olsalar da Temmuz ayında denizin keyfini çıkarabiliyorlar. Ülkenin yüzde 47'si ormanlarla kaplı. Başta el yapımı hediyelik eşyalar ve amber takılar olmak üzere hediyelik sektörü çok iyi organize edilmiş. Estonya'da Estonca konuşan çoğunluğun yanı sıra nüfusunun üçte biri, Rus, Beyaz Rus, Ukraynalı, Tatar ve Azeri kökenli azınlıklardan oluşuyor.

## TELLFA ve Galip İlter

Türklerle etnik köklerinin çok benzeştiği düşünülen Estonya ile Türkiye arasında kurulan köprü'nün en önemli mimarlarından biri, uzak yol kaptanı ve işadamı, Galip İlter, 1999 yılında Estonya'ya gitmek için Türkiye'deki büyükelçilik ile temasa geçmek istemiş. Çok acil vize almak zorunda olmasına rağmen, Türkiye'de Estonya temsilciliği olmadığı anlayınca nereye başvuracağını bilememiş. Çaresiz Estonya Dışişleri Bakanlığı'na aramış. Bakanlığın yardımıyla kendini Estonya'da bulmuş. Gidiş o gidiş. Galip Bey Estonya'yı çok sevmiş. Bir kaç

kez daha gidip geldikçe Estonya ile Türkiye arasında bir dostluk köprüsü kurmaya karar vermiş, 2004 yılında Zeki Öcal'la birlikte kısa adı TELLFA olan derneği kurmuşlar. Derneğin birçok ticari ve kültürel faaliyeti var. Bu faaliyetlerden beni en çok etkileyeni ise Tallinn Üniversitesi'nde kurulan Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü. Üniversiteden her yıl mükemmel derecede Türkçe konuşan 80 Eston genci mezun ediliyor.

## "Başarılı büyükelçimiz Şule Soysal'la sanat ve diplomasi bir arada"

24 Nisan - 17 Mayıs 2006 tarihleri arasında yapılan "Tallinn'de Türk Günleri" TELLFA'nın üzerinde uzun zaman çalıştığı ve Dışişleri Bakanlığına önerdiği bir proje imiş. Bu organizasyon bir sivil toplum örgütü ile bir Büyükelçiliğimizin nasıl bu denli koordineli çalışabileceğine güzel bir örnekti.

Estonya Büyükelçimiz Sayın Şule Soysal tam bir sanat aşığı. Royal Academy of Arts tarafından Londra'da açılan "Turks" sergisinin en önemli kahramanlarından.

Türkiye'nin üç kadın büyükelçisinden biri olan Şule Soysal ve Büyükelçilikteki Mülkiyeli dostlarımız sevgili Nur Sağman ve Pakize Adahoğlu ile tüm büyükelçilik mensupları Türk Günlerinin başarılı organizasyonunda büyük emek verdiler ve ül-

kemizi diplomatik çevrelere ve Estonyalılara en mükemmel şekilde tanıttılar.

## "Ebru, çini ve müzik"

Türk Günleri boyunca Tallinn'li sanatseverler Estonya Ulusal Operası'nda piyanist kardeşler Ferhan - Ferzan Önder'i, Sufi Müziği ve Sema Gösterisi'ni izlediler, Türk yemeklerini tattılar, Ayla Eryüksel'in çok beğendiler.

"Anikya İznik Çinileri ve Nejla Anıl" ile "Hikmet Barutçugil ve Ebru Sanatı" sergileri ise Binde Mücevher Merkezi'nde kalabalık bir kokteyle açıldı. Sergi boyunca iki geleneksel Türk Sanatı Estonyalı başka bir dünyaya götürdü.

Bu arada Estonya'da, her yıl yapılan ve canlı çiçeklerle hazırlanan kostümlerin yarıştığı "Lilleball 2006" yarışmasının uluslararası jüri üyesi olmak gerçekten çok keyifliydi. 4000 kişilik salonda Türkiye'yi temsil ederken oyumu, yarışma sunucusunun "Türk lalesi" olarak anons ettiği lalelerle yapılmış kostüme vermişim. Ama "ne yazık ki!" sarı-kırmızı çiçeklerle yapılmış kostüm yarışmada birinci oldu.

Halen yerleşik 12 civarında Türk'ün yaşadığı Estonya ne yazık ki Türklere vize vermeyen ülkelerden birisi olmaya devam ediyor. Umarım, Büyükelçiliğimiz ve TELLFA'nın çabaları ile bu ülkenin kapıları bir gün hepimize açılır. ■



# çizgivizyon

Ali Kamil Uzun

